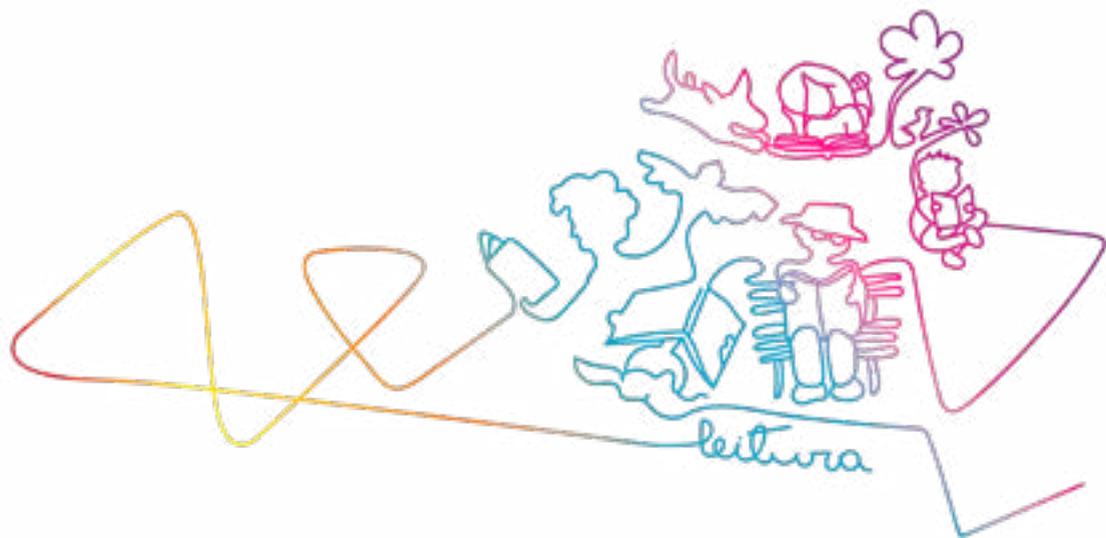


Manual do Projeto





Apresentação

#Você tem fome de quê?

Da mesma raiz etimológica, derivam-se as palavras sabor e saber e, por isso, várias são as referências, metáforas e alusões que existem entre a leitura e a comida, entre o alimentar o corpo e o alimentar a alma! Muitos pratos sabem os segredos que comportam, a literatura pode ter sabor, cheiro...

O Projeto **Carreta Literária**, assim o é. É uma Carreta, um veículo que pressupõe movimento, viagem e que, em alusão aos Foods Trucks, toma por empréstimo essa experiência de sabores. De saberes. O encontro com os possíveis leitores se dará em pequenos municípios brasileiros, quase sempre cidades com pouco trânsito de livros e impressos fora do circuito "convencional" por assim dizer, escolas e bibliotecas municipais... Para embarcar **500 livros**, nessa viagem, formatou-se, então, o "Book Truck" com um acervo atual, diversificado e pronto a atender aos muitos apetites. Afinal de contas, a Literatura tem a capacidade de ser comida, diversão e arte... E você, tem fome de quê?

O QUE É A CARRETA LITERÁRIA?

O **Carreta Literária** é um equipamento móvel composto por 500 livros e materiais para incentivo à leitura. Em 2019, o Carreta Literária fará parte do **Circuito CPFL** e percorrerá 5 municípios brasileiros: Santa Cruz da Esperança - SP, Jaguariúna -SP, Americana -SP, São Carlos -SC e Novo Hamburgo-RS.



Nesses municípios, traçamos uma estratégia de ação junto ao poder público para termos um percurso na cidade, incluindo as escolas públicas e instituições. O Projeto tem um acesso público e atividades gratuitas com objetivo de incentivar o hábito da leitura, realizar empréstimos de livros e desenvolver atividades que contribuam para a formação de leitores nas cidades.

Funcionamento da Carreta

A Carreta Literária é um trailer composto por **500 livros** e mobiliário para montagem do Projeto em área externa: mesas, estantes, cadeiras e toldos. O ingresso na Carreta é permitido **SOMENTE** aos mediadores de leitura: professores, gestores, responsáveis pela Carreta. É permitida a entrada de, **NO MÁXIMO, 2 PESSOAS POR VEZ**, sendo que a oferta de livros aos leitores deve ser feita fora do trailer.

Mediação de Leitores

Sabemos que o ponto central da Formação de Leitores reside na mediação de leitura. Além da figura do mediador, os instrumentos, o lugar de acolhimento desse leitor e a escolha do acervo são elementos significativos dessa composição. Mesmo antes do processo de decodificação do texto, já se estabelece o contato da criança com a escrita e com a função social que ela comporta. Todos nós nos relacionamos, cotidianamente, com letras e impressos e usamos/necessitamos do código escrito em nossas ações sociais: lemos placas, nomes de ruas, orientações, bulas de remédio, bilhetes, etc. Esses são valores e usos que mesmo as crianças ainda não alfabetizadas percebem e encontram sentido. Sendo assim, a Carreta Literária deve considerar a formação do leitor em si, suas habilidades e competências quando o assunto é leitura em seu sentido mais amplo: a construção de sentido a partir do texto lido.

Tipo de leitor	Faixa etária (aproximada)	Características	Indicações e Interesses
Pré-leitor	0 a 5 anos	A criança está sendo apresentada às letras. Etapa marcada pela constante presença do adulto na leitura;	Textos breves e com recursos diversificados; Texturas e amplos recursos visuais;
Leitor Iniciante	6 a 8 anos	Reconhece letras, sílabas e palavras; O conteúdo do texto passa a ser a motivação central da história, mas ainda há predomínio da imagem; Ainda precisa de uma mediação ativa;	As histórias são mais elaboradas; São bem-vindas histórias com comicidade, acontecimento marcante e ações com as quais a criança dessa idade se reconheça: lidar com sentimentos, ir à escola, etc.
Leitor em Processo	8 a 10 anos	A criança já domina com facilidade os mecanismos de leitura; As imagens podem vir em diálogo com o texto. Os textos devem ter uma estruturação simples e narrativa linear; A mediação assume uma importância relativa.	Livros que despertem curiosidade, conhecimento. Para esse estágio, são interessantes a comicidade e o tema imaginário/fantástico.
Leitor Fluente	10 a 13 anos	A fase é marcada por uma procura mais autônoma pela leitura; A mediação de leitura serve para ampliar repertório.	O tema do amor começa a ganhar espaço, contudo, o imaginário e o fantástico, como também os temas de mistério e de aventura, ainda continuam com forte presença. É importante citar que a comicidade ainda é muito atrativa nesta fase, juntamente com a ideia do "absurdo".
Leitor Crítico	A partir de 14 anos	O leitor já alcançou o total domínio da linguagem escrita e desenvolveu a capacidade de abstração e de reflexão.	Interesses diversos; Textos que instiguem a reflexão que se faz por meio de um pensamento crítico e realista a respeito das pessoas e do mundo que o cerca. A linguagem que pode ser utilizada, nesta fase, situa-se entre o coloquial e o formal.



APRESENTAÇÃO DOS LIVROS AOS LEITORES

No que tange a apresentação de livros aos leitores, optou-se por criar um **"Cardápio de Livros"**. Com a intenção de classificá-los em categorias simples, fazendo a alusão entre os atos de ler e de comer, o Cardápio se alinha a um conceito lúdico de "Book Truck" e pode servir aos leitores as seguintes opções:

ENTRADA

Se você ainda não é um leitor habitual, comece por aqui! Como APERITIVO, temos contos, crônicas, livros informativos e outras leituras breves... É só uma entrada! Você vai ver que não é o suficiente!

PRATO PRINCIPAL

Aqui podemos saciar o seu apetite de leitura. Como sugestões, temos séries de livros, literatura clássica, best sellers e os livros mais vendidos do ano! DEVORE-OS!

SOBREMESA

O que pode ser mais DOCE do que a literatura infantil e a poesia? Aqui você encontra poetas nacionais e o melhor da literatura infantil contemporânea.

É PRA VIAGEM?

Se informe com o responsável da Carreta Literária sobre como levar um livro emprestado.

CAPACITAÇÃO DE MEDIADORES DE LEITURA

Para dar início as ações do Projeto **Carreta Literária**, agenda-remos com cada cidade a capacitação de mediadores de leitura. Com a duração de 3h40, a capacitação deve contar com a presença do responsável eleito pelo município para acompanhar as ações do Projeto, os gestores das escolas que receberão o Projeto, professores de educação infantil e de língua portuguesa do ensino Fundamental.

O primeiro momento será de apresentação do Projeto e a construção de estratégias de funcionamento, principalmente:

- Definição de cronograma – espaço de recebimento da Carreta Literária: o roteiro em que a Carreta estabelecerá em cada cidade, datas de chegada a escolas e instituições, formas de registro e encaminhamento das ações;
- Instrumentos de monitoramento das ações (termo de aceite, termo de doação);
- Facilitação de empréstimos; deve ser definida a estratégia de empréstimos em escolas e praças públicas;
- Início de Planejamento de ativação do Projeto, prevendo o planejamento de atividades lúdicas e dinamizadoras do espaço, etc.

DIVULGAÇÃO DO CARRETA LITERÁRIA NA CIDADE

Fique atento às Redes Sociais do **Circuito CPFL** e do **Carreta Literária**, além da página do seu município para conferir a programação do Carreta Literária.

Vocês podem ajudar na divulgação do Projeto usando as hashtags **#carretaliterária** **#circuitocpfl**





REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



PARCEIRO



MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



Av. Brigadeiro Luís Antonio, 2393 - Conj. 101 - São Paulo - SP -

Cep: 011401-000

(11) 3178.0876 | 3178.0877 | 3178.0879

www.redeeducare.com.br
www.facebook.com/RedeEducare
www.instagram.com/redeeducare